

REGULAMIN

14. OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL PIOSENKI ARTYSTYCZNEJ - RYBNIK 2010

Etap I - Turniej Regionalny

Udział biorą wokaliści, którzy ukończyli 16 lat i wykonają 2 piosenki artystyczne (poetyckie-aktorskie) w języku polskim. Dopuszcza się utwory własne. Termin przesłuchań: 23,24.01.2010 r. od godz. 10:00 w Fundacji Elektrowni Rybnik (Klub Energetyka), przy ul. Podmiejskiej (obok Elektrowni). Jury zakwalifikuje do koncertu finałowego Turnieju Regionalnego 10 osób. Osoby te są zobowiązane do wzięcia udziału w Warsztatach Artystycznych, prowadzonych przez specjalistów słowa i piosenki, które odbędą się w dniach 1,2,3 lutego 2010 r. w godz. od 10.00 do 18.00.

Koncert finałowy tego Turnieju odbędzie się dnia 18.02.2010 r. o godz. 18:00 (próby techniczne od godz. 12.00). Czworo najlepszych wykonawców Jury zakwalifikuje do II etapu – Turnieju Krajowego. Zgłoszenia do Turnieju Regionalnego przyjmuje Fundacja Elektrowni Rybnik do dnia 15.01.2010 r.

Etap II – Turniej Krajowy

Udział wezmą: czterej najlepsi wykonawcy wytypowani z Turnieju Regionalnego oraz 16 imiennie zaproszonych przez Radę Programową OFPA laureatów Festiwalu Piosenki Artystycznej, które odbyły się w Polsce w roku 2009. Część wykonawców wystąpi 19.02.2010 r., a pozostali 20.02.2010 r. Uczestnik zobowiązany jest do wykonania 2 piosenek artystycznych (poetyckich czy aktorskich). Dopuszcza się utwory własne. Koncerty konkursowe i próby odbędą się w Fundacji Elektrowni Rybnik (Klub Energetyka).

Ogłoszenie wyników oraz Koncert Galowy odbędzie się na scenie Teatru Ziemi Rybnickiej w dniu 21.02.2010 r. Zaproszeni imiennie wokaliści winni potwierdzić udział i przysłać Kartę Zgłoszenia w terminie do dnia 15.01.2010 r. do Fundacji Elektrowni Rybnik.

W obu etapach obowiązują następujące zasady:

1. Konkursy OFPA mają charakter indywidualnego popisu wokalisty, któremu towarzyszyć może tylko JEDEN AKOMPANIATOR, grający na jednym lub kilku instrumentach. Natomiast gdy wokalista sam sobie akompaniuje wyklucza się udział dodatkowego akompaniatora. Nie dopuszcza się playbacku i śpiewu a'capella.
2. Występy konkursowe oceniać będzie profesjonalne Jury, które ustali podział nagród:
 - w Turnieju Regionalnym za I, II, III i IV miejsce w łącznej wysokości 10000,00 zł
 - w Turnieju Krajowym za Grand Prix I, II, III, i IV miejsca i 2 wyróżnienia oraz nagrodę dla najlepszego akompaniatora w łącznej wysokości 30000,00 zł.

Wszyscy nagrodzeni zostają laureatami 14 OFPA.

3. Kolejność występu w obu Turniejach ustala losowanie, natomiast kolejność wykonywania utworów leży w gestii wokalisty.
4. Wykonawcy wyrażają zgodę na rejestrację i emisję radiową i telewizyjną oraz ewentualne wydanie płyty DVD. Organizator nie bierze odpowiedzialności za nie wypełnienie przez wokalistów formalności związanych z wymogami prawa autorskiego.
5. Organizator zapewnia fortepian marki Yamaha Grand Touch, nagłośnienie i oświetlenie sceny.
6. Wszystkim koncertom konkursowym towarzyszyć będą profesjonalne imprezy artystyczne.
7. Organizator zapewnia uczestnikom Konkursu Krajowego noclegi ze śniadaniem w Hotelu Olimpia oraz obiady i kolacje w Fundacji Elektrowni Rybnik, a także transport do hotelu. Uczestnikom Warsztatów Artystycznych gwarantuje się hotel i wyżywienie.
8. Dojazd uczestników konkursu do Rybnika na koszt własny.
9. Instruktorzy i obserwatorzy uczestniczą w imprezach na zasadach akredytacji. Druk akredytacji dostępny będzie na stronie internetowej **www.ofpa.pl**
10. Zgłoszenia przyjmuje:

Fundacja Elektrowni Rybnik:
ul. Podmiejska, 44-207 Rybnik
e-mail: **ofpa.rybnik@gmail.com**

Informacji udzielają:
Dyrektor Artystyczny Festiwalu:
tel. 604-426-858 lub 660-435-661
oraz **sekretariat Fundacji:**
032-739-18-98 lub 032-739-11-74

Ponadto Organizator zapewnia sympatyczną atmosferę oraz szacunek dla dobrej piosenki artystycznej.